

HINTERGRUNDINFOS FÜR LEHRER

Beziehungen

In Deutschland haben bereits Teenager erste Liebesbeziehungen. Dies wird in der Regel von den Eltern und dem Umfeld akzeptiert. Einen Einfluss auf die Partnerwahl üben die Eltern meist nicht aus.

Vielen Jugendlichen geht es nicht darum, schon in jungen Jahren „den Partner oder die Partnerin fürs Leben“ zu finden.

Deshalb kann es sein, dass ihre ersten Beziehungen nur kurz halten.

In Jugendzeitschriften werden Themen wie „verliebt sein“, „erste Liebe und Sexualität“ oder „Liebeskummer“ offen angesprochen. Die Jugendlichen erhalten hier auch Tipps, wie sie einen Jungen oder ein Mädchen auf sich aufmerksam machen oder was sie bei Liebeskummer tun können.



Die erste Liebe ist ein wichtiges Thema für Jugendliche in Deutschland

Tierischer Wortschatz



Als Schimpfwort missbraucht: die Kuh

In der deutschen Sprache gibt es viele Ausdrücke, die etwas mit Tieren zu tun haben. Auf der einen Seite sind da Schimpfwörter wie „fauler Hund“, oder „blöde Kuh“, auf der anderen idiomatische Ausdrücke wie „die Sau rauslassen“ (sich sehr schlecht benehmen), „für die Katz sein“ (trotz großer Anstrengung umsonst sein) oder „etwas verbocken“ (einen Fehler machen). Außerdem kommen Tiere auch in Sprichwörtern vor. Ein Beispiel: „Der Spatz in der Hand ist besser als die Taube auf dem Dach“ bedeutet, dass man sich mit dem zufrieden geben soll, was man hat.

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 16: ES IST NICHT ZU ÄNDERN

Reime

In Gedichten, aber auch in der Musik werden Reime eingesetzt. Am häufigsten sind sogenannte „Paarreime“, bei denen sich immer die letzten Wörter von jeweils zwei aufeinanderfolgenden Zeilen reimen. Denkbar sind aber auch „umarmende Reime“ oder „Kreuzreime“.

Umarmende Reime sehen so aus:

Reimwort A (z. B. halt)

Reimwort B (z. B. gut)

Reimwort B (z. B. Mut)

Reimwort A (z. B. alt)

Kreuzreime sind so angeordnet:

Reimwort A (z. B. gut)

Reimwort B (z. B. halt)

Reimwort A (z. B. Mut)

Reimwort B (z. B. alt)



Auch beim Rappen wird gereimt

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 16: ES IST NICHT ZU ÄNDERN

IDEEN FÜR DEN UNTERRICHT

1. Teilen Sie zum Einstieg in das Thema die Kursteilnehmer (TN) in Kleingruppen ein und verteilen Sie die Bilder von Seite 5/6. Fordern Sie die TN auf, darüber nachzudenken, was die Bilder mit dem Thema Liebe/Liebeskummer zu tun haben. Lassen Sie die TN anschließend eine kleine Geschichte zu den Bildern formulieren. Die TN können folgenden Wortschatz verwenden:

- mit jemandem zusammen sein
- mit jemandem zusammenkommen
- Schluss machen
- auf Wolke sieben sein
- Liebeskummer haben
- jemanden anmachen
- jemanden aufreißen
- verrückt nach jemandem sein
- Liebe auf den ersten Blick
- der feste Freund/die feste Freundin
- jemanden betrügen
- eifersüchtig sein
- krank vor Eifersucht sein
- es noch einmal miteinander versuchen
- sich Vorwürfe machen
- sich trennen
- der Ex-Freund/die Ex-Freundin

Fallen den TN noch weitere Begriffe ein?

2. Schreiben Sie den Songtitel an die Tafel, bevor Sie den Song vorstellen, und lassen Sie die TN darüber Vermutungen anstellen, was nicht zu ändern ist. Gibt es etwas, das im Leben der TN nicht zu ändern ist?

3. Das Lied gibt nur wenige Hinweise darüber, warum der Verlassene Liebeskummer hat. Fordern Sie die TN auf, eine E-Mail von ihm an seinen Freund zu verfassen, in der er über die Beziehung und den Grund, warum diese zu Ende ist, spricht.

4. Teilen Sie den Kurs in Kleingruppen ein. Jede Gruppe übernimmt entweder die Rolle von Tobi oder die von seiner Ex-Freundin. Die TN sollen gemeinsam überlegen, auf welche Weise Tobi versuchen könnte, seine Freundin zurückzugewinnen. Die andere Gruppe denkt sich die Reaktionen der Freundin aus. Im Anschluss diskutieren immer ein Tobi und eine Ex-Freundin miteinander. Wer schafft es, die Freundin zurückzugewinnen?

5. Lassen Sie die TN in Kleingruppen zwei (oder mehr) zusätzliche gereimte Textzeilen ausarbeiten, die zum Lied passen oder es fortsetzen könnten. Hilfe finden die TN dabei unter www.reimemaschine.de.

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 16: ES IST NICHT ZU ÄNDERN

7. Sehen Sie mit den TN das Video noch einmal an und lassen Sie sie darüber sprechen, durch was im Video die verschiedenen Stimmungen verdeutlicht werden. Was ändert sich, wenn das verliebte Paar zu sehen ist, wenn der Verlassene alleine zu sehen ist und wenn der Freund auftritt? Was könnte das Riesenrad symbolisieren, das im Video mehrmals vorkommt? Eine mögliche Antwort könnte sein: das Rad des Lebens, das sich immer weiterdreht.

8. Zum Thema Liebe/Liebeskummer gibt es verschiedene Sprüche und Zitate, wie z. B. die Folgenden:

- Die Zeit heilt alle Wunden. (Deutsches Sprichwort)
- Liebe macht blind. (Deutsche Redensart)
- Es gibt immer einen Besiegten in der Liebe: Den, der mehr liebt. (Franz Blei 1871-1942, österreichischer Schriftsteller)
- Wenn die Liebe ein Medikament wäre – der Beipackzettel wäre ein dickes Buch. (Ernst Ferstl geb. 1955, österreichischer Schriftsteller)
- Die Eifersucht ist die geistreichste Leidenschaft und trotzdem noch die größte Torheit. (Friedrich Wilhelm Nietzsche 1844-1900, deutscher Philosoph)
- Es sind kleine Rechthabereien, die eine große Liebe zermürben. (Max Frisch 1911-1991, Schweizer Schriftsteller)
- Eifersucht ist Angst vor dem Vergleich. (Max Frisch 1911-1991, Schweizer Schriftsteller)
- Die Liebe ist so unproblematisch wie ein Fahrzeug. Problematisch sind nur die Lenker, die Fahrgäste und die Straße. (Franz Kafka 1883-1924, deutschsprachiger Schriftsteller aus Prag)

Lassen Sie die TN darüber diskutieren, welche Zitate sie passend finden und welche nicht.

9. Es gibt viele Songs, die sich mit dem Thema „Liebeskummer“ auseinandersetzen, z. B. „Liebeskummer lohnt sich nicht, my darling“ (Siv Malmkvist, 1964), „Weißes Papier“ (Element of Crime, 1993), „Sie ist weg“ (Die Fantastischen Vier, 1995), „Bevor du gehst“ (Xavier Naidoo, 2002), „ Geile Zeit“ (Juli, 2004), „Gewinner“ (Clueso, 2009) oder „Eiserner Steg“ (Philipp Poisel, 2011). Stellen Sie die Lieder im Kurs vor und lassen Sie die TN darüber diskutieren. Welcher Song gefällt den TN am besten? Die Songs können Sie sich z. B. auf YouTube anhören, die Songtexte finden Sie im Internet.

10. Im Deutschen gibt es verschiedene Ausdrücke, die etwas mit Tieren zu tun haben. Lassen Sie die TN darüber sprechen, welche Eigenschaften Tieren in ihren Heimatländern zugesprochen werden. Verteilen Sie Tiernamen unter den TN und lassen Sie sie recherchieren, welche Redewendungen sie dazu finden (z. B. durch Stichworteingabe unter: www.redensarten-index.de). Welche Redewendungen gibt es in den Muttersprachen der TN?

Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 16: ES IST NICHT ZU ÄNDERN



Das Bandtagebuch mit EINSHOCH6

Folge 16: ES IST NICHT ZU ÄNDERN

